

45 Σπουδή σε λα ελάσσονα

Fernando Sor (1778-1839)

Τη Σπουδή Νο 5, ορ. 60 του Φερνάντο Σορ μπορούμε εδώ να διαβάσουμε και να μελετήσουμε σε μια πολύ παλιά έκδοση με τη δακτυλοθεσία του συνθέτη.

Ο Ισπανός Φερνάντο Σορ, είναι ίσως η πιο σημαντική κιθαριστική παρουσία στον 19ο αιώνα. Άλλωστε, εκτός από κιθαριστικά έργα έγραψε όπερες, ορχηστρικά έργα, κουαρτέτα εγχόρδων κλπ.



Καθώς οι εκδόσεις του Σορ είναι πολλές και διεθνείς, το όνομά του συχνά παραλλάσσεται σε: Fernando Sor, Ferran Sor, Ferdinand Sor, και Ferdinando Sor

♩. = 60

Nº 5.